

由易經的精髓談「健康與陽宅」

The Essence of Yi Jing Conducive to Sound Health and Wholesome Housing

文／張燕平 Chang, Peggy



一、前言

中華文化之主要根源來自於「易經」，這一本古書是中華民族先知先聖們，歷經五千多年仰觀天象俯察地理，共同智慧集結的晶瑩創作；以最簡易的符號記載宇宙大自然的法則及變動定規；用以教化百姓安身立命，因應人世間吉凶禍福的最佳參考。隨着時代不斷的變遷發展，以及日新月異的進步科技；這本老祖先留給後代子孫的經典，依然聳立不搖適用在現代的社會情境，條條的啟示皆可應用在日常生活，有助德行修養提升，以及樂天知命的智慧。

引用美國耶魯大學哲學博士，曾任台灣大學哲學系主任兼研究所所長，現任台灣大學哲學系、所教授－傅博士佩榮教授在教易學時常講的一句話：「不學一定不會；學了不一定會；學會終身受用」。易經是一部偉大不朽的人生寶典！凡是有「緣」學到易經者，首先要感恩今生能成為中華老祖先的子孫，因為中華文字含意深遠又奧妙，不是其他異國人士所能澈底了悟的，只要是中華兒女才能享受到祖傳祕笈，了解宇宙生命的意義。

二、易經是順天者昌，逆天則亡

「易經」其實並不難，就是順應宇宙大自然規律，由其不變的法則一生二、二生四、四生八... 延生彼此間關係的排列組合。人夾生於天和地之間，自古以來就都是「日出而作、日落而息」，為求生存自然而然領悟到的，唯有順應著天地之作息，最適合天地萬物生長及生命的延續。不論時代如何的變異，人類生活型態的不同，而大自然永遠都不會改變，早上太陽一定從東邊出來，黃昏太陽一定由西邊落下，月圓月缺從不遲到或早退，一年四季更換的次序千年萬年不改，遵照春、夏、秋和冬反復循環。這就是「易經」的精髓：「順天者昌，逆天則亡。」之根本理念。

三、五術 - 家相

由易經所延伸出來趨吉避凶之方式很多，一般稱之謂「五術」：山、醫、命、相、卜（註解）。每一術中又針對不同事物再分門別類，採用不同趨吉避凶的方術。此次主題要談的是有關於住家的部分，陽間人的生活居所是歸五術中「相」：墓相、家相、面相、手相、名相及印相，其中的「家相」部分，家相也就是現代稱之的陽宅。陽宅的好壞最直接影響到的就是健康，然後才是財運和事業，以及生男生女或孩子諡書等等情況的推論。一個好的健康吉宅其內部格局最重要的：大門、廚、廁；此「三要」

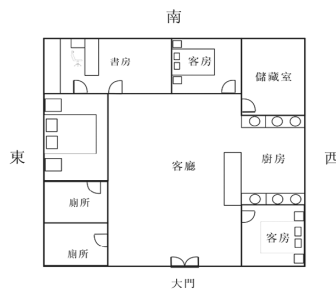
在陽宅中擺放的位置，必須順應大自然規律法則來「定位」；大門一定要開在吉方，廚、廁必須壓在凶方，否則長居在此宅內的主人或其家人，住愈久其家中必有某人的健康受到損傷。

四、陽宅與太極圖

陽宅像個無形的小太極，太極內的氣息生生不息運轉，看不見也嗅不到，如果由於不當的錯誤擺建，阻礙了整個氣息的運行；就如同中醫所謂之：血氣不通，脈絡不順。長久生活於那種氣運不順的陽宅中，健康是默默之中受壞而無感覺。用圖解說明會更清楚，請參考太極圖與陽宅格局圖。



太極圖



一般陽宅室內隔局圖

上面二個圖形的方位是一樣 同方相：上南、下北、左東、西右；左上角東南、右上角西南、左下角東北、右下角西北。

似地球為一個大太極，這個大太極永遠呈現一半白一半黑的狀態，一半白晝一半黑夜，一半為陽一半為陰，陽中有陰、陰中有陽；以五術語為一半吉一半凶，吉中潛有凶，凶中含有吉。易經中沒有永恆的吉祥，也沒有永遠的凶難；吉是代表光明運轉順暢，凶是代表陰暗運行受阻。陽宅是個縮小的太極，所有現象類同大太極，所以陽宅內部也是一半順區一半逆區的分佈。

請把太極圖外圈套在一般陽宅室內隔局圖上。將二個圖重疊在一起來看，就清楚明白此戶陽宅的正東、東南、正南部分白色陽的區域；而正北、西北、正西、西南分部黑色陰的區域。

此陽宅位於一樓，大門開在北邊的陰黑區，但此區中有陽的部分存在，陰中有陽也代表凶中有吉；也就是說，此宅大門的位置尚吉，稱之為伏位吉門。再看左下角那二間浴廁，位在少陽（陽氣較弱）下端緊靠老陰（陰氣最強）區，此區屬逆勢區域很適合設置浴廁；廚房在西邊逆勢區域也正確無誤。整體而

論，此戶陽宅為一吉祥的福宅，大門開對在吉方，廚廁壓在凶方；主人臥室位在吉方身體健康事業順利，書房位在吉方頭腦清楚學業有成；此陽宅為一標準型的事半功倍平安吉宅。

五、實例說明

同樣方位如上二個圖的陽宅為例：大門開在西北方或東北方的話，這家主人就慘了；如果大門開右邊家中易出血光之事，車禍、開刀、外遇、損財煩惱多。若在左下角開門，為事不易又破財。假如廚房在東邊、東南或正南位置，那住在內的人就更慘了，家人易得癌症、心肺方面嚴重的病症。現在很多年紀不大生活正常，及注重養生保持運動的人，也會莫名得癌症或心臟血管方面的疾病，來不及挽救而失去了寶貴生命。其實都因居住陽宅影響而不知，只能視為「命運」了。

沒有學過易的人該如何辨別，自己居住的陽宅為健康宅或非健康宅？是可以自己感覺出的，假設人體是一棵蓄電池，工作後身內電力消耗掉不少，須要每晚回家好好補充，確保電力飽滿以備次日之用。也就是說，陽宅如是充電源（磁場），這個電磁場的電能品質好或不好？可以自身居住的狀況來判斷。譬如說，每天早晨起床後精神是充沛感，感覺自在輕鬆和愉悅；或是精神依舊疲累不振，甚至常感覺腰酸又背疼？家中有人常生病看醫生，孩子唸書問題等等勞心煩事多，那麼答案就出來了。陽宅住的時間愈久，其好與不好愈發明顯出現。尤其是已經住超過4～5年以上的陽宅，更能明確論斷是吉宅或否。磁場它是漸漸地影響人體，日復日...月復月...年復年...好磁場會慢慢地幫助我們，不好的磁場是漸漸地傷害我們。因此，一般來論剛住進去的房子，在1-2年的短時間內吉凶比較不明顯，住愈久其吉或凶愈明顯。好的陽宅會愈住愈順，不但身體健康，事業順利，平安無大災患。反之，不好的陽宅愈住身體愈糟，愈住事業財運愈不佳，影響心情和意志。

六、陽宅的基本原則

應該如何為自己和家人挑選健康平安的陽宅？首先有幾個基本原則：

1. 陽宅不可缺卦——凡是L型，凹型，凸型，三角型，梯型，多角型皆為不圓滿的缺卦宅。
2. 陽宅不可太長方，長度不可超過寬度的1.5倍以上。（卦位不均磁場混亂）
3. 陽宅正中心處不能有臥房、廚房、廁所、火爐或水池。（宅主不可放水、火、或不潔）
4. 陽宅的正南方、正西北方不能有廚房或廁所。（先天乾卦在南方、後天乾卦在西北方）
5. 最重要的一點心要正，嚴守遵行百善孝為先，為人處事守誠信，存好心作好事，有慈悲喜捨的量，常懷惜福感恩之心。

上列四個基本原則，是不論陽宅的方位坐向，也不論陽宅位於第幾層樓，都要切記避免購買有這四種狀況的陽宅長久居住。為什麼第五點最重要，因為易經應用在陽宅上的排列組合，是以八卦配合天地間的五大基本原素：金、水、木、火、土，其相生與相剋彼此間的關係，再配合陽宅的坐向及八卦方位，根據定律來推論室內三要的位置是否正確。因方位不同每個陽宅的五行會不同，即使內部格局一樣，陰陽所含蓋的位置會有差別。以我們現在大多數人所居住的公寓大廈來說，要以一樓大廳氣口的方向來定，不同方向屬不同的五行，五行往上生每層樓皆不同，所以吉凶位置也都會不一樣。總而言之，即使是同一層樓，每一戶的命運吉凶皆不會相同。雖然無法將各種方位一次介紹清楚，根據自身學易和學五術多年以來，經歷十幾年時間的追蹤驗證，許多實例証明「福人居福地」；所謂「福人」就是平日做到第五項者，此類福人亦即是易經中第十四卦，「火天大有」卦：能為大、為長久亨通的君子卦，得到「自天佑之，吉无不利」。人在作事天在看，一個自力自助又勇於為善者，必定是上上大吉得天助之，即使不懂易經的陽宅學也自然會住健康的吉宅。

七、結 論

此次承蒙40多年好友徐教授南麗博士約稿談「易經」，懷着誠敬的心提起笨拙的筆，希望藉此讓更多的人了解，中華老祖先永垂不朽的智慧，不只是一本卜筮書，對日常生活助益良多。學易多年除與親戚和好朋友分享所學之外，一直以來也希望有機會能幫助更多人，鼓勵年青人都應該抽空學習這本天書，好好學會如何應用這本繼往開來的寶典。

（註解）

1. 山：所謂“山”就是透過食物調理、禪靜座法、研讀老子莊子玄典、拳法、符咒等，各種方法修身養性，以培養完滿人格的一種學問。
2. 醫：就是利用各種藥物、鍼灸、靈治（心靈治療）以達保持健康，和治療疾病的一種學問。
3. 命：就是透過紫微斗數、八字推命、星平會海（以太陽月亮為中心推運），以推定命運進而達到趨吉避凶的一種學問。
4. 相：一般而言包括：面相、手相、骨相、名相（姓名學）、印相（印章上文字吉凶）、家相（陽宅）、墓相（陰宅）。是以眼睛所看到的物體作觀察，以易學之理來推算吉凶。
5. 卜：包括占卜、選吉、奇門遁甲、測局（太乙神數）等方術。是以藉著“事情發生的時間”、“占卜的時間”以及“事發地點的方位，來推算預測事物可能的演變，及判斷處置方法的一種學問。